



Corearte les invita a participar del VI Festival “COREARTE BARCELONA” que tendrá lugar en la ciudad de Barcelona y alrededores del 8 al 14 de octubre de 2012.

Convocamos a **coros de diferente formación** a participar en este encuentro **no competitivo**.

Los participantes tendrán la oportunidad de ofrecer **conciertos** en diferentes sitios de gran interés cultural y además se formarán en los **talleres** con excelentes **maestros invitados**.

Les esperamos en el VI Festival Internacional “COREARTE BARCELONA 2012” una fiesta del canto coral, una experiencia de convivencia y unión de culturas.

Requisitos de participación

Los coros que deseen participar en el VI Festival Internacional Corearte Barcelona 2012, deberán enviar a la organización:

- Formulario de inscripción.
- Breve Currículum del coro y de su director.
- Grabación reciente en CD de una actuación en vivo o un ensayo con tres obras de su repertorio.
- Foto reciente del grupo y de su director.

Talleres

Los talleres de canto coral son una de las actividades en las que Corearte pone mayor atención. Éstos brindan a los participantes la oportunidad de trabajar con maestros de renombre internacional y compartir los ensayos con el resto de participantes.

Los talleres se realizan en 4 sesiones en las mañanas.

Se realizará un ensayo general antes del concierto de clausura del Festival, en el que se interpretarán las obras trabajadas.

Taller con el maestro Jonathan Rathbone

Jonathan Rathbone fue miembro del coro de la catedral de Coventry. Obtuvo una licenciatura en canto y composición, ganando los premios para la orquestación y dirección coral en la Academia Real de Música.



Después de haber cantado con el Coro de St. Bride en Fleet Street, y los BBC Singers, se unió a los Swingle Singers. Como director musical de este grupo escribió la mayoría de la música que interpretaron durante más de una década. Su obra "Fool on the Hill" fue nominada para un Grammy.

El taller que Jonathan Rathbone impartirá en Corearte se basa en la tradición coral de la música anglosajona. Se trabajarán una selección de piezas especialmente escogidas para reflejar lo mejor de su música.

Taller con el maestro David Azurza

David Azurza dirige el coro infantil-juvenil Hodei Truk de Tolosa. Ha sido director del Orfeón Bergarés y de su coro juvenil (1993-2006), codirector del coro sinfónico Lausardi (2000-2006), así como director invitado en varios talleres corales.



El taller que impartirá se centrará en el trabajo con **participantes infantiles y juveniles**. Se trabajarán varias piezas, con arreglos realizados por él mismo.

Taller con el maestro Josep Prats

El maestro Josep Prats en este momento dirige la "Coral Cantiga" (Barcelona) y el "Cor Ciutat de Tarragona" (Tarragona), habiendo sido director asociado del Coro de Radiotelevisión Española (Madrid, 1998-2000).

El taller que impartirá en el Festival se centrará en la **música coral catalana**.



Actividades turísticas y recreativas

El Festival incluye en las actividades programadas visitas a sitios de interés arquitectónico e histórico como el Parc Güell, la Fuente Mágica de Montjuic, la Abadía de Montserrat, la Sagrada Familia, las Ramblas de Barcelona y el barrio Gótico, entre otros.

Estas actividades se intercalan con las presentaciones del Festival para que los coros y sus acompañantes puedan visitar la ciudad y sus alrededores.

La organización ampliará esta información a medida que se acerque la fecha del Festival.



Matrícula

La matrícula de las delegaciones será **abonada en tres plazos**.

Cada integrante de las delegaciones participantes deberá abonar **420€ (cuatrocientos veinte euros)** en concepto de **matrícula de inscripción**. Los **acompañantes** deberán abonar el mismo importe que los miembros de los coros.



La matrícula de inscripción comprende:

- Acreditaciones
- Alojamiento en Hotel de tres y cuatro estrellas en Santa Susana (a 50 km de Barcelona).
- Régimen de Media Pensión (desayuno y comida/cena en función de las actividades programadas).
- Talleres.
- Conciertos en espacios de calidad acústica para la música coral.
- Espacios para ensayo de los grupos.
- Grabación en vivo del concierto de gala.
- Dossier de participación con material del festival, talleres, y turístico.
- Certificados de participación en el Festival y los talleres.

La matrícula de inscripción **no comprende**:

- Billetes de avión.
- Transporte durante el Festival (consultar la sección Transporte).
- Entradas a museos, visitas y demás actividades culturales o recreativas.



Plazos

Las diversas documentaciones y pagos deben realizarse según el calendario de plazos que se indica a continuación:

Formulario de inscripción

Deberá ser enviado a través de correo electrónico o correo postal antes del **30 de marzo de 2012**.

Respuesta al formulario de inscripción

La organización responderá a dicha solicitud antes del **05 de abril de 2012**, informando si el coro ha sido seleccionado para la participación en el Festival.

Pago fraccionado I: 30% de la inscripción

Una vez que el coro sea aceptado deberá enviar el **30% del importe total** de la inscripción y la **lista de integrantes del coro y acompañantes**. Estos datos y el correspondiente pago deben realizarse antes del **05 de mayo de 2012**.

La lista de la delegación deberá incluir nombres, apellidos, número de documento de identidad, sexo y edad.

Pago fraccionado II: 30% de la inscripción

Antes del **20 de julio de 2012** se deberá enviar otro 30% de la matrícula de inscripción.

Envío de repertorio y lista confirmada de la delegación

Antes del **01 de septiembre de 2012** deberán enviarse los repertorios para las diferentes actuaciones del festival. El repertorio deberá ser enviado siguiendo la plantilla de inscripción de repertorio.

La lista de personas de la delegación deberá ser confirmada a esta fecha. A partir de esa fecha no se admitirán cambios.

Pago fraccionado III: 40% de la inscripción

El restante 40% de la inscripción se abonará a la organización en el momento de la acreditación a la llegada al hotel, el día **8 de octubre de 2012**.

Alojamiento, dietas y desplazamientos

Alojamiento

Los coros se alojarán en hoteles tres y cuatro estrellas (a 50 km de Barcelona).

Los participantes se alojarán en habitaciones triples, y la distribución de los mismos será designada por la organización. Esta distribución dependerá del orden de inscripción de los coros.



Los integrantes de las delegaciones que soliciten ser alojados en habitaciones dobles deberán abonar un suplemento de **90€ (noventa euros) por habitación**.

En caso que una delegación desee ser alojada en la ciudad de Barcelona deberá consultar con la organización y consultar el precio de la inscripción.

Dietas

El régimen de comidas del Festival será de media pensión, constando en un desayuno y una de las comidas diarias (comida o cena) dependiendo de las actividades programadas.



Las agrupaciones que lleguen antes de la cena del día lunes 8 de octubre o se vayan después del desayuno del domingo 14 de octubre deben consultar precios de alojamiento y comidas.

Desplazamientos

Los coros que no se trasladen en autobús propio, deberán solicitar a la organización el coste del transporte durante el Festival y de los transfers del aeropuerto-hotel-aeropuerto.



La necesidad de un autocar debe ser comunicada a Corearte antes del **31 de agosto de 2012**.

Cancelaciones y seguros

Cancelaciones

El pago de la cuota de inscripción de los participantes luego del **5 de mayo de 2012** no es reembolsable en caso de anular la participación. La plaza que quede vacante en caso de cancelación sí podrá ser utilizada por otro miembro del coro o acompañante.

Contratación de seguros

La organización del Festival tiene un Seguro Obligatorio de Responsabilidad Civil del evento pero no se responsabiliza en caso de accidentes y/o enfermedades que pudieran ocurrir durante el mismo a los participantes, por lo que es necesario que cada participante viaje con su seguro de individual.

La organización tampoco se responsabiliza de las anulaciones de vuelos, trenes u otros medios de transporte contratados por los participantes a título personal.

Horarios

La programación del Festival se irá ajustando a medida que las inscripciones de coros se confirmen. Este cronograma es provisional y **puede sufrir algunos cambios**.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
8 - 9		Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno y despedida
9:30 13:00		Talleres	Visita Montserrat	Talleres	Talleres	Talleres	
13:00 14:30		Comida	Comida libre	Comida	Comida	Comida	
15:00	Acreditaciones Check-in	Concierto	Concierto	Visita Barcelona	Visita Barcelona	Concierto	
	Talleres Dinámica de grupo	Visita Barcelona	Visita	Concierto		Visita Barcelona	
21:00	Cena	Cena libre	Cena libre	Cena libre	Cena libre	Cena de clausura	

Inscripción

Para inscribirse en el VI Festival Corearte 2012 puedes escribirnos directamente a info@corearte.es