

COREARTE BARCELONA



7 al 13 de Octubre 2019 / XIII Edición

BASES

Corearte Barcelona 2019

El XIII Festival Internacional de Coros Corearte Barcelona 2019 se celebrará en la provincia y ciudad de Barcelona entre el 7 y el 13 de octubre de 2019.

Idiomas del Festival

Castellano, Inglés y portugués.

Categorías

Se convoca a todas las agrupaciones corales en sus diferentes categorías: Coros de niños, jóvenes o adultos, religiosos, comunitarios, de Institutos o Universidades, coros profesionales, amateurs, coros de cámara o grupos vocales.

También pueden participar cantantes individuales en condiciones especiales (preguntar a la organización).

Este evento es NO COMPETITIVO.

Requisitos de participación

Los coros que deseen participar en la decimotercera edición "Corearte Barcelona 2019", deberán enviar a la organización:

- . Formulario de inscripción (disponible en nuestra web)
- . Breve currículum del coro y de su director
- . Grabación reciente con dos obras de su repertorio
- . Foto reciente del grupo y de su director

Plazos

Formulario de inscripción

Deberá ser enviado por correo electrónico antes del 15 de abril de 2019.

Respuesta al formulario de inscripción

La organización responderá a dicha solicitud antes del 20 de abril de 2019, informando si el coro ha sido seleccionado para la participación en el Festival.

Lista confirmada de la delegación

La lista de personas de la delegación deberá ser confirmada a día de 1 de Setiembre. A partir de esa fecha no se admitirán cambios.



E-MAIL

administrador@corearte.es



Programa

Las actividades del Festival comenzarán el lunes 7 de octubre a las 14:00 horas, por lo que se solicita a las agrupaciones llegar antes de dicho horario.

La programación del Festival se irá ajustando a medida que las inscripciones de coros se confirmen. Este programa es provisional y puede sufrir algunos cambios.

- Lunes 7/10: talleres de bienvenida y concierto inaugural
- Martes 8/10: talleres de formación, visita a Barcelona y concierto
- Miércoles 9/10: visita a Barcelona y concierto
- Jueves 10/10: visita y presentación en la Abadía de Montserrat, talleres
- Viernes 11/10: talleres de formación, concierto en Barcelona
- Sábado 12/10: talleres de formación, concierto de clausura.
- Domingo 13/10: desayuno y despedida de Corearte Barcelona 2019



E-MAIL

administrador@corearte.es

Talleres

Los talleres de canto coral son una de las actividades en las que Corearte pone mayor atención. Éstos brindan a los participantes la oportunidad de trabajar con maestros de renombre internacional y compartir los ensayos con el resto de los participantes.

Los talleres se realizan en 4 sesiones y suman un total de 12 horas de formación. Para aprovechar al máximo los talleres, los participantes deben traer las obras aprendidas y permitir así que el maestro del taller se centre en cuestiones de estilo e interpretativas y no de solfeo. Se realizará un ensayo general antes del concierto de clausura del Festival, en el que se interpretarán las obras trabajadas.

Conciertos

Los escenarios para la realización de los conciertos son elegidos por su calidad acústica y su interés cultural y/o arquitectónico, proporcionando así una oportunidad a los coros participantes de cantar en lugares emblemáticos de la ciudad de Barcelona, entre ellos: La Abadía de Montserrat, La Cripta de la Sagrada Familia, el Monasterio de la Valldonzella y el Park Güell entre otros.

Repertorio e Instrumentos

La organización, Corearte, proporciona un piano o un teclado electrónico, en función de la localización. También tenemos a disposición de los coros tumbadoras, cajón y set de percusión. Si el coro necesita de otros instrumentos deben ser aportados por los mismos. Algunas localizaciones no permiten la amplificación de instrumentos. Consultar con la organización.

El repertorio para las diferentes actuaciones del festival deberá ser enviado antes del 10 de agosto de 2019.

La organización enviará previamente a cada coro los lugares y tiempos de concierto.

COSTOS Y PLAZOS



Matriculas

Cada integrante de las delegaciones participantes, incluyendo los directores de coro, deberá abonar el siguiente importe, en concepto de matrícula de inscripción:

- 490€ (cuatrocientos noventa euros) - habitación cuádruple
- 570€ (quinientos setenta euros) - habitación doble
- 680€ (seiscientos ochenta euros) - habitación sencilla

Plazos

La matrícula de las delegaciones deberá ser abonada en tres plazos.

Estos deben realizarse según el calendario de plazos que se indica a continuación:

- Primer Plazo: 15 de mayo de 2019 / € 147
- Segundo Plazo: 15 de julio de 2019 / € 147
- Tercer Plazo: 7 de octubre de 2019 (Al llegar)
 - Cuádruple - € 196
 - Doble - € 276
 - Sencilla - € 386

Estos importes son por persona y en euros.

Junto con la última cuota (al momento de la llegada y en efectivo se deberán abonar los gastos extras solicitados por los integrantes del coro, como días extras, transporte, transfer, etc.

Que incluye

- Acreditaciones
- Alojamiento en Hotel de tres y cuatro estrellas en habitaciones triples y/o cuádruples en Santa Susanna (Barcelona).
- Régimen de media pensión (desayuno y comida o cena en función de las actividades programadas).
- Talleres corales de 12 horas de formación.
- Conciertos en espacios de la calidad acústica para la música coral.
- Espacios para ensayo de los grupos (según disponibilidad).
- Dossier de participación con material del festival, talleres y turístico.
- Certificados de participación en el Festival y en los talleres.
- Estos servicios están comprendidos dentro del coste de la matrícula, la no utilización de los mismos NO implica la reducción en el coste de la misma.

Gratuidad

El director musical de los coros participantes que estén integrados por más de 25 cantantes, quedara exonerado de la matrícula de participación. Esta gratuidad será considerada para un solo director por coro y corresponde solamente a la matrícula de participación (€ 490). Si el director eligiera alojarse en habitación doble o individual deberá abonar la diferencia correspondiente.

La gratuidad del director está sujeta al cumplimiento de los pagos y envío de información según los plazos estipulados y a la contratación de los servicios de transporte con la organización.



Pronto pago

Descuento por pronto pago:

Los coros que confirmen su participación con el pago de la primera cuota de la matrícula antes del 15 de febrero de 2019, se beneficiara de un descuento del 8 % (solo en la matrícula).

Más información: administrador@corearte.es

Que no incluye

- Billetes de avión o transporte terrestre
- Transporte durante el Festival (rogamos acordar condiciones con la organización)
- Entradas a museos, visitas y demás actividades culturales o recreativas de pago
- Seguros: La organización del Festival tiene un Seguro Obligatorio de Responsabilidad Civil del evento, pero no se responsabiliza en caso de accidentes y/o enfermedades que pudieran ocurrir durante el mismo a los participantes, por lo que es obligatorio que cada participante viaje con su seguro individual.



E-MAIL

administrador@corearte.es